

Southeast Pastoral Institute

BARRY UNIVERSITY

Historias de Vida. Ensayo Basado en el texto de Luigi Pellegrino.

Fuente de la lectura: Luigi Pellegrino, Las historias de vida en el método de planificación pastoral ver-juzgar-actuar, Veritas (2017).

Por: Doris Resurrección

RSP 521 (3 créditos)  
Planificación y Evaluación Pastoral

Semestre: Primavera 2026. Profesor Marzo Artime, Ph.D.  
Miami, 02/10/26

## 1) Preguntas para desarrollar (argumentación)

**A.- Tesis central del autor.** Para la planificación pastoral, el “ver” debe alcanzar a mirar la realidad, no solo de manera objetiva, descriptiva o positivista, de apariencia, sino por la percepción que lleva la historia de vida. Esto le da el carácter reflexivo al ver, para ello el autor, nos refiere a un mejor Ver, Juzgar y Actuar, aplicando la fenomenología y la hermeneútica para enriquecer el ver, que siendo más histórico pueda interpretar mejor la realidad de la persona o del grupo.

**B.- Realidad como “hecho” y como “narración.** La realidad no se comprende únicamente como un hecho observable desde fuera, sino también como una experiencia vivida y narrada. La percepción y la memoria —la historia personal— forman parte del modo en que la realidad se presenta. Cuando una persona narra su historia, se narra a sí misma; se hace vulnerable, pero también reconoce que otros viven procesos semejantes. A su vez, el agente pastoral, desde una escucha empática, entrelaza la historia del otro con la propia, logrando una comprensión más profunda de la realidad. El hecho externo se completa así con la narración interna, permitiendo una interpretación más integral.

**C. El “ver” y sus límites.** Un “ver” exclusivamente objetivo, basado en datos estadísticos y análisis fríos, corre el riesgo del extrínsecismo teológico, pues analiza la realidad desde fuera, sin integrar la historia de vida de las personas. Como señala Pellegrino, en este caso el “juzgar se convierte en un conjunto de enunciados teológicos extrínsecos a la realidad” (P., p. 118). Por otro lado, un “ver” marcado por la experiencia a priori también limita el discernimiento, ya que aplica esquemas preconcebidos a situaciones nuevas, sesgando la lectura de la realidad.

**D. “Ver” + “escuchar”.** El “ver” se enriquece cuando incluye la escucha de las historias de vida y se convierte en un acto relacional y empático. Éxodo 3,7 lo expresa claramente: “He visto la opresión de mi pueblo... he oído sus quejas”. Dios no solo observa, sino que escucha. Este texto interpela a la pastoral a no quedarse en la observación, sino a integrar una escucha transformadora, centrada en las personas concretas. Cuando la escucha es auténtica, la realidad se revela con mayor profundidad.

**E. Vaticano II y planificación participativa.** Pellegrino vincula la planificación participativa con la eclesiología de comunión promovida por el Concilio Vaticano II. No solo los expertos o líderes planifican, sino todo el Pueblo de Dios, que discierne comunitariamente

la realidad del momento histórico. Esta actitud expresa una Iglesia sinodal y hospitalaria. Cuando la planificación es participativa, “se tiene una lectura más efectiva y verdadera de la misma realidad” (P., p. 115).

**F. Historias de vida como conocimiento.** Las historias de vida no son un recurso accesorio ni meramente aplicativo, sino un momento intrínseco del conocimiento teológico-pastoral. A través de ellas se hace visible dónde se sitúan la fe, el sufrimiento y la esperanza en la vida cotidiana. En la planificación de un centro de retiro que acoge familias migrantes, los datos descriptivos (edad, nacionalidad, idioma, empleo) son necesarios, pero insuficientes. La narración de las historias de vida, en un ambiente cálido y respetuoso, permite conocer el dolor por la separación familiar, las necesidades urgentes y la vivencia de la fe. Esta escucha activa impulsa el discernimiento a la luz del Evangelio y orienta la acción pastoral según los “principios de solidaridad y fraternidad” (P., p. 129).

**H. Neutralidad imposible** Estoy de acuerdo con el autor en que la pretensión de neutralidad puede ocultar una postura ideológica. Toda lectura de la realidad está mediada por la experiencia, la cultura y la memoria. Un ejemplo pastoral es una parroquia que, durante años, planificó “neutralmente” cuatro misas dominicales en español. Lo que fue adecuado en su momento se convirtió en una ideología pastoral, ignorando que muchos jóvenes ya no comprenden el idioma y se están alejando. La supuesta neutralidad invisibiliza una realidad cambiante.

**I. Discernimiento que sí discierne.** Cuando el “juzgar” se reduce a aplicar principios doctrinales sin diálogo con la realidad, no hay discernimiento verdadero. El “juzgar” se vuelve apriorístico, automático y desvinculado de la vida concreta. Para que sea auténticamente teológico-pastoral, debe nacer de un “ver” que incluya la escucha de las historias de vida y del diálogo respetuoso con la Palabra de Dios. Así, el discernimiento se vuelve comunitario, crítico y esperanzador.

## 2. Preguntas de aplicación pastoral

**Ver narrativo.** El “ver narrativo” comienza con la oración y la preparación de un espacio acogedor y respetuoso. Se debe escuchar a una diversidad de personas, agrupadas con criterios adecuados, mediante entrevistas abiertas y voluntarias. Las preguntas deben invitar a narrar la experiencia: ¿qué te ha marcado en esta comunidad?, ¿qué necesitas?, ¿dónde encuentras esperanza?, ¿cómo experimentas a Dios? Es fundamental cuidar el

consentimiento, la confidencialidad y una escucha sin prisas. El encuentro concluye agradeciendo a las personas y a Dios, fortaleciendo la experiencia comunitaria.

**Criterios para escuchar bien.** La escucha se convierte en conocimiento cuando los agentes pastorales renuncian a sentirse expertos y adoptan una actitud humilde, empática y abierta al cambio. Es clave respetar los silencios, evitar prejuicios, reconocer las relaciones de poder y garantizar la representatividad. Escuchar con respeto permite que la realidad se exprese sin violencia.

**Formación y transformación.** Compartir historias de vida fortalece los vínculos comunitarios y forma agentes pastorales sensibles, humildes y solidarios. La narración abre la conciencia colectiva y orienta un plan pastoral más encarnado. Cuando Dios ocupa el centro, la comunidad experimenta una transformación alegre y esperanzadora.

**Riesgos del enfoque biográfico.** El enfoque biográfico puede caer en sesgos, emocionalismo o falta de confidencialidad. Para evitarlo, las historias deben interpretarse comunitariamente, en un clima de confianza y con criterios claros de discernimiento. Así se conserva la riqueza del método sin perder rigor teológico y pastoral.

### 3. Criterios sugeridos de evaluación

**Contenido y comprensión.** Luigi Pellegrino en su obra, nos hace “ver” las consideraciones a tener para lograr una buena planificación pastoral. Considera valido el método de la trilogía Ver Juzgar-Actuar cuando incluye las historias de vida como método participativo para ver la realidad. Un ver que vea no de manera reduccionista u objetivista, pues llevaría a un análisis fragmentado, sesgado de la realidad que es el que se quiere superar, y al aplicar la acción, la teología queda en un lugar extrínseco, de normas y reglamentos y la fe no alcanza a comunicar la acción transformadora del Dios bondadoso que vive en cada persona y la esperanza queda lejana. El autor nos mueve a aplicar “...los nuevos descubrimientos de la fenomenología y la hermeneútica al método Ver-Juzgar-Actuar, para hacerlo más histórico y menos positivista, menos ontológico y más fenoménico” (P. pp114) Deja en claro que el método cuantitativo del ver se manifiesta a través de la estadística y el cualitativo a través de la narración de la historia. La frase “se necesita escuchar por pensar” (pp. 132), nos recuerda que la escucha atenta, enfocada, provocará la aceptación del otro y luego vendrá el cambio en la persona. También, nos advierte sobre el juzgar, cuando no considera a la persona, dejando

así, afuera lo teológico, (P. pp118) “...el juzgar no juzga...no la interpreta” a la realidad. Considerar que las historias de vida, no solo pertenecen al sujeto, sino que también (P. pp. 127) “Dios...continúa mostrándose en el aquí y ahora de nuestra realidad...” siempre está presente y “...planifica la realidad humana”. Por eso. Finalizando pp.130, “...la vida no es la que uno vivió, sino la que uno recuerda y como la recuerda para contarla...” Lo que aún hace más compleja la planificación pastoral. El paradigma biográfico-narrativo que propone es para Ver mejor la realidad, “capaz de acogerla (la realidad) y acompañarla a todo el proceso de liberación y esperanza.”

### **Un ejemplo pastoral para el Ministerio de Hospitalidad en una casa de retiro.**

En la Casa de Retiro existen espacios adecuados, ambientes cálidos, privados que favorecen desarrollar la escucha atenta y el discernimiento pastoral, en el dialogo con los lideres de los grupos de retiros, Se cuenta con estadísticas, que cada año se puede actualizar. Los datos son útiles, pero no alcanzan a ver la realidad de los participantes que están en el retiro, de su historia de vida y es que el estilo y la forma del retiro, no permite interactuar con los participantes. Actualmente, la escucha se concentra a los directores del grupo de quienes se logra conocer la historia de sus vidas. La atenta escucha ha provocado lazos de amistad con ellos. Lo que falta en la actualidad, es el seguimiento, el acompañamiento, apoyarlos en los temas de predicación y motivarlos a transformarse en el tiempo. La falta de seguimiento y formación continua de algunos líderes —quienes pueden percibir su rol como insustituible o apoyarse en prácticas, que siempre han funcionado, revela la necesidad de integrar el acompañamiento y la revisión del ministerio como parte del proceso de planificación pastoral, orientado a la conversión personal y comunitaria en el tiempo.

¡Qué Dios nos ayude a llevar una pastoral que lo refleje!